



**Małgorzata Czernikiewicz**

## Konspekt zajęć

### „Sztuka ozdabiania przedmiotów – decoupage”

**1. Temat:**

Ozdabianie przedmiotów użytkowych techniką decoupage.

**2. Czas trwania – 90 minut.**

**3. Cel ogólny:**

Poznanie techniki decoupage.

Cele szczegółowe :

Uczestnik wie jakie materiały będą mu potrzebne do ozdobienia przedmiotu użytkowego techniką decoupage.

Uczestnik potrafi ozdobić przedmioty codziennego użytku techniką decoupage.

**4. Metody:**

- \* Słowna: pogadanka, instruktaż, formułowanie pytań i odpowiedzi
- \* Praktyczna: samodzielne lub z niewielką pomocą instruktora ozdobienie przedmiotu przygotowanie i posprzątanie stanowiska pracy
- \* Oglądowa: prezentacja przedmiotów ozdabianych techniką decoupage.

**5. Środki:** np. rzutnik multimedialny, ozdobione przedmioty, drewnka-przedmioty do ozdabiania, farba podkładowa, farby akrylowe (jasna i ciemna), medium do spękań, klej do decoupage, serwetki, nożyczki, lakier akrylowy, papier ścierny, pędzle, gąbka, naczynie na wodę, ręcznik papierowy, suszarki 2-3 szt.

| PRZEBIEG   | CZAS  | UWAGI                            |
|--|-------|----------------------------------|
| <b>1. Wstęp</b><br>Przedstawienie celów szkolenia<br><br>Wprowadzenie<br>Co to jest decoupage? | 5 min | Miniwykład przeplatany pytaniami |



Projekt współfinansowany ze środków  
Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>2. Rozwinięcie</b><br/>Prezentacja techniki decoupage na slajdach</p> <p>Samodzielne wykonanie zdobienia wybranych przedmiotów:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Przygotowanie przedmiotu do zdobienia , przetarcie papierem ściernym i oczyszczenie z pyłu.</li> <li>* Przygotowanie podkładu pod zdobienie : pomalowanie kolejno: farba podkładową, farbą ciemną, medium do spękań, emulsją jasną ( każda warstwa farby musi być dokładnie wysuszona).</li> <li>* wybór motywu z serwetki i oddzielanie spodnich warstw serwetki</li> <li>* Naklejanie wyciętych wzorów na przygotowane wcześniej, pomalowane przedmioty.</li> <li>* Malowanie przedmiotów ozdobionych elementami z serwetki lakierem bezbarwnym.</li> <li>* Wysuszenie prac.</li> <li>* Porządkowanie pracowni.</li> </ul> | <p>10 min</p> <p>60 min</p> <p>5 min</p> | <p>Wykład-<br/>prezentacja</p> <p>Ćwiczenia<br/>indywidualne</p> |
| <p><b>3. Zakończenie</b></p> <p>Wspólna ocena pracy na dzisiejszych zajęciach:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* co sprawiło ci dzisiaj największą trudność?</li> <li>* z czego jesteś najbardziej zadowolony?</li> </ul> <p>Podziękowanie i pożegnanie.</p>   | <p>10 min</p>                            |  |

Uwagi metodyczne:

Szkolenie może być częścią warsztatów poświęconych poznaniu różnych technik decoupage np.:

- A. Decoupage na styropianie;
- B. Decoupage na metalu;
- C. Decoupage na szkle;
- D. Decoupage na porcelanie;
- E. Decoupage na wosku.